

This is Not Jazz

for clarinet and piano

Charles Zoll
(March 1, 2016)

Spontaneous ♩=84

Clarinet in B \flat

Piano

f *p* *cresc.*

mf *p* *cresc.*

5

Cl.

Pno.

(tongue slap)

f *ff*

f

8

Cl.

Pno.

p

p

11

Cl. *p* *f* *p* *f*

Pno. *mp* *f* *pp*

13

Cl. *mf* *f*

Pno. *mp non legato*

16

Cl. *mp* poco a poco crescendo

Pno. *pp sub.* poco a poco crescendo

21

Cl.

Pno.

25

Cl.

Pno.

29

Cl.

Pno.

4

Slow ♩=66

32

Cl.

fff — *molto* — *n* *mf* 3 <

Pno.

fff 3 *p*

37

Cl.

f 3 *mp* *p* 3

Pno.

3 3 3 3

41

Cl.

mf 3 *p* laid back

8va

Pno.

3 3 3 3 *pp* simply

Con rubato

45

Cl.

Pno.

8va

3

49

Cl.

Pno.

mf *p*

8va

3

53

Cl.

Pno.

rall. Con moto ♩=108

ff *p* gliss.

8va

3

59

Cl. *ff* *pp* *ff*

Pno. *mf* *ff* *8vb* *8vb*

64

Cl. *p* *p*

Pno. *p* *8vb* *8vb*

69

Cl. *f* *ff* *sfz*

Pno. *mf* *ff*

73

Cl.

p *f* *p*

Pno.

p sub. *f* *pp*

77

Cl.

mf

Pno.

mf *p*

81

Cl.

ff *mp*

Pno.

ff *pp*

85

Cl.

Pno.

f *pp* *f*

88

Cl.

Pno.

(tongue slaps)

f *ff* *pp* *f* *pp* *ff*

92

Cl.

Pno.

f *p* *8vb*

96

Cl.

Pno.

(8) 8^{vb}

100

Cl.

Pno.

(8) 8^{vb}

103

Cl.

Pno.

ff mf p p

f fff mf fff

8^{va} 8^{va}

108

Cl.

f *pp* *p* *f* *p*

Pno.

pp *fff* *8va* *Ped.*

112

Cl.

Carefree ♩=72

p *f* *mf* molto rubato

Pno.

do not dampen before m. 130

119

Cl.

Pno.

124

Cl.

Pno.

129

Cl.

molto accel. . . . *A tempo* *molto accel.* . . . *A tempo*

f *p* *f*

Pno.

pp

*

137

Cl.

Più mosso ♩=80

p playful

n *mp*

('+' means muted)
+ + + + + sim.

pp very lightly and quietly

mute these strings (or more) with your hand in a 'knife' position or using erasers on the strings near the pins (do not play yet)

no pedal

Pno.

12

144

Cl.

Pno.

sf *n*

(open)

p

pedal at will

150

Cl.

Pno.

p *poco* *mp* **3**

mute one string
at a time in any order (all muted)

gradually mute, using knife of hand

no pedal

156

Cl.

Pno.

p *mf* *pp* *f* *pp*

tr *tr*

3 **3**

pedal at will

162

Cl.

p *f* con rubato

Pno.

pp dolce

167

Cl.

p *f* *n*

Pno.

172

Cl.

mp *p*

Pno.

14

176

Cl.

f *fff* *f*

Pno.

sf *p* *ff* sub.

179

Subito piu mosso ♩=92

growl

Cl.

sfz *p* *ff* *p* *f*

Pno.

pp *ff* *p* *f*

185

Cl.

p sub.

Pno.

p sub.

189

Cl.

Pno.

f

f

non legato

193

Cl.

Pno.

5

5

197

Cl.

Pno.

mp

mp

3

3

201

Cl.

Pno.

p *ff*

204

Cl.

Pno.

ff

← $\overset{5}{\text{♩}} = \text{♩}$ → ♩ = 115

207

Cl.

Pno.

mp *p* *sfz*

210

Cl.

ff

Pno.

f

213

Cl.

Pno.

216

Cl.

Pno.

219

Cl.

Pno.

223

Cl.

Pno.

227

Cl.

Pno.

molto rall.

Gargantuan ♩=72

Cl. 231

ffff

p sub.

Pno.

ffff

p sub.

Cl. 238

ffff

p sub.

fff

gliss.

Pno.

ffff

p sub.

fff

Molto largo e rubato molto accel.